

Inge Buschmann

Fotoalbum

Photo Album



Die Fotos in diesem Album habe ich in den letzten 15 Jahren gemacht, vornehmlich auf Reisen.
Es sind Schnappschüsse, nicht gestellt und unbearbeitet.

The photos in this album were taken in the last 15 years, mainly while travelling. They are snapshots, not staged and not edited.

Inge Buschmann
Hamburg, August 2008



Hamburg
Evans Head, New South Wales
Moutere Inlet, Neuseeland
St Kilda, Melbourne

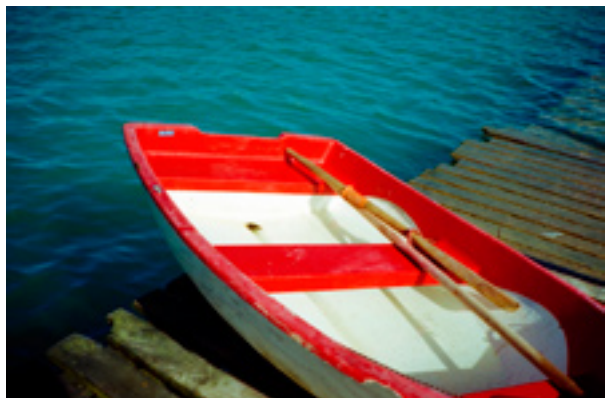
Im Uhrzeigersinn - oben links beginnend
Captions clockwise from top left





Parchim, Mecklenburg
Positano, Italien
Pacific Palms, New South Wales
Mustique, Karibik





Wilsons Creek, Byron Shire
Akaroa, Neuseeland
Hamburg
Skinners Shoot, Byron Bay





Bellagio, Italien
 Noosa Heads, Queensland
 Grenada, Karibik
 Schenna, Südtirol





Bad Kleinkirchheim, Kärnten
Marbella, Spanien
Karlstad, Schweden
Brisbane





Gößweinstein, Fränkische Schweiz
Sarntheim, Südtirol
Byron Bay
Hamburg



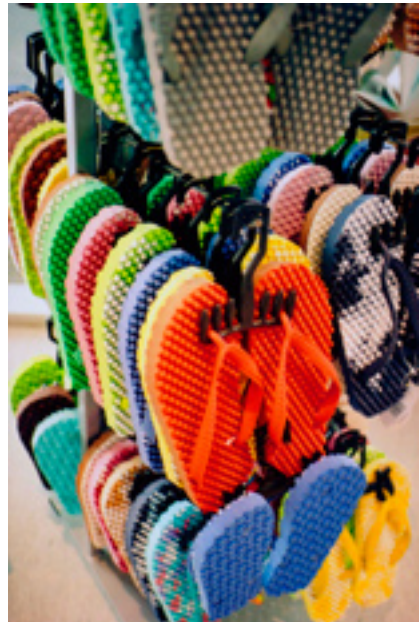


Auckland
List, Sylt
Hamburg
Avila, Spanien





Brisbane
Palma de Mallorca
Gold Coast, Queensland
Tamarama, Sydney





Maryborough, Queensland
Rothenbühl, Fränkische Schweiz
Noosa Heads, Queensland
Brunswick Heads, Byron Shire





Atherton Tableland, Queensland
Hamburg
Avila, Spanien
Ronda, Spanien



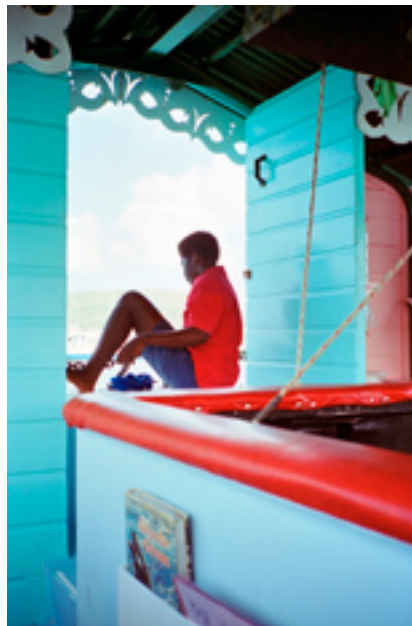


Brunswick Heads, Byron Shire
Byron Bay
Nockalm, Kärnten
Auckland





Byron Bay
Malcoms Corner, Byron Shire
Carriacou, Karibik
Simi, Griechenland





Russel, Neuseeland
Hamburg
Atherton Tableland, Queensland
Kangaroo Point, Brisbane





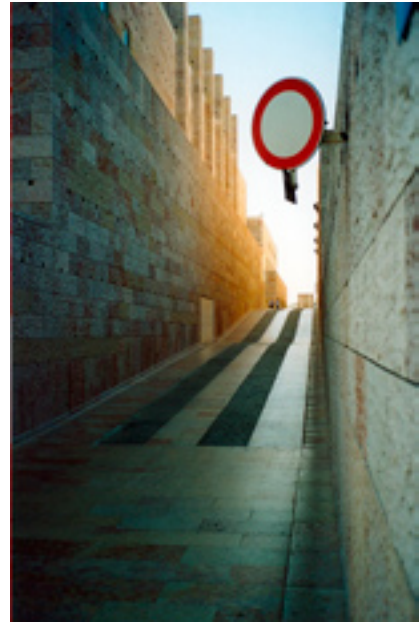
Gran Canaria, Spanien
St Helens, Tasmania
Marlborough Sounds, Neuseeland
Devonport, Neuseeland





Fränkische Schweiz
Lange Meile, Fränkische Schweiz
Federal, Byron Shire
St. Oswald, Kärnten





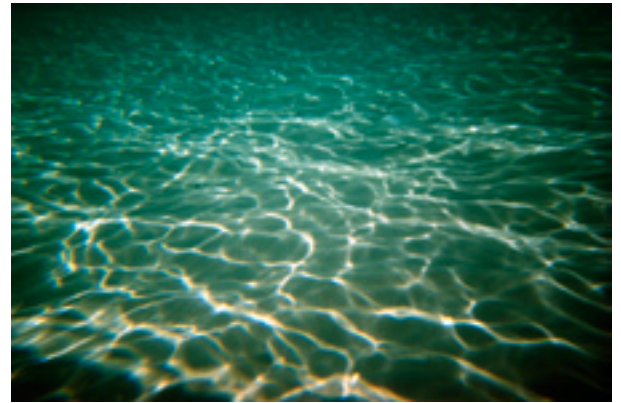
St Kilda, Melbourne
 Belem, Lissabon
 Auckland
 Fleurieu Peninsula, South Australia





Reifnitz, Kärnten
Klopeiner See, Kärnten
Glafs fjorden, Schweden
Tallow Beach, Byron Bay



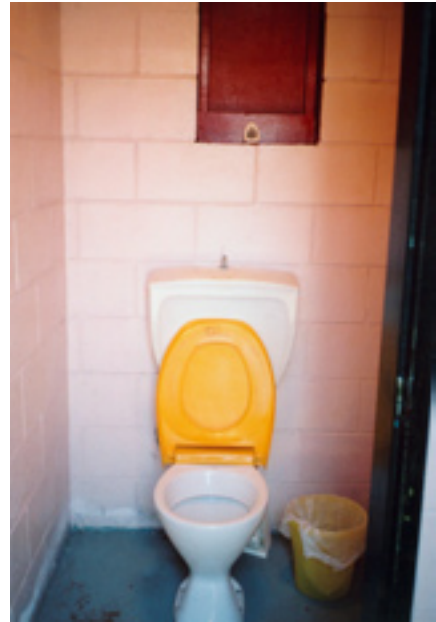


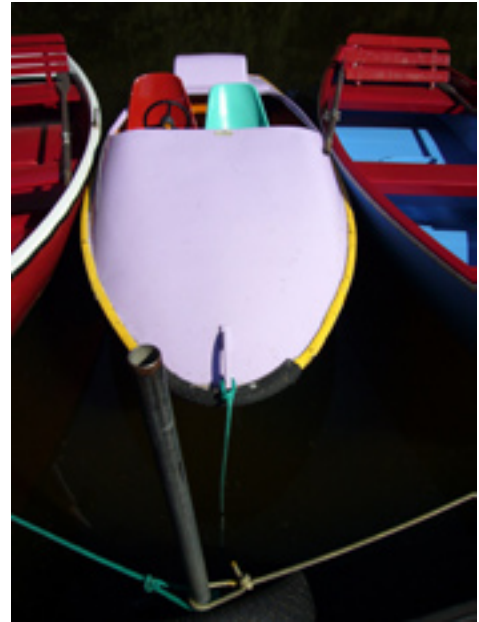
Noosa, Queensland
Wategos Beach, Byron Bay
Hawkesbury, Sydney
Mt Nebo, Brisbane





Klopeiner See, Kärnten
 Mossman, Queensland
 Brisbane
 The Pocket, Byron Shire





Hamburg
Barmstedt, Schleswig-Holstein
Belongil Beach, Byron Bay
Rothenbühl, Fränkische Schweiz





Fingal Head, New South Wales
Circular Quay, Sydney
Byron Bay
Freycinet, Tasmania





Evans Head, New South Wales
Gold Coast, Queensland
Feld am See, Kärnten
St Kilda, Melbourne





Brunswick Heads, Byron Shire
Main Arm, Byron Shire
Port Douglas, Queensland
Mornington Peninsula, Victoria





Evans Head, New South Wales
 Fitzroy, Melbourne
 Burringbar, New South Wales
 Nimbin, New South Wales





Blackall Range, Queensland
Skinners Shoot, Byron Bay
The Pocket, Byron Shire
Surfers Paradise, Queensland





Mullumbimby, Byron Shire
Millstatt, Kärnten
St Kilda, Melbourne
Beechworth, Victoria





Federal, Byron Shire
Lissabon
Brisbane
Myocum, Byron Shire



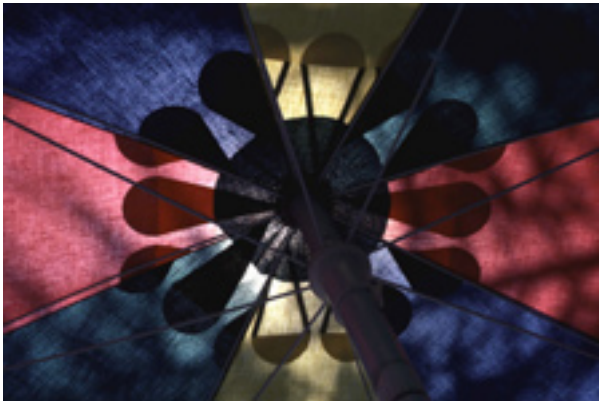


Palma de Mallorca
Vimmerby, Schweden
Hamburg
Marbella, Spanien





Port Adelaide, South Australia
Nava de la Asunción, Spanien
Bryngelsbyn, Schweden
Alassio, Italien





Riva del Garda, Italien
Tairua, Neuseeland
Murwillumbah, New South Wales
Palma de Mallorca



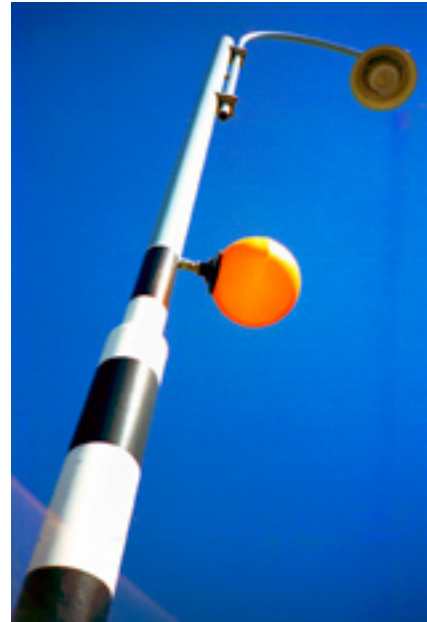


Lissabon
Sydney
Wolfgangsee, Österreich
Lissabon



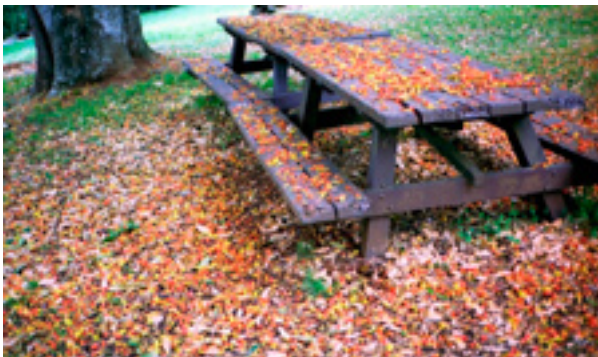


Rothenbühl, Fränkische Schweiz
 Devonport, Neuseeland
 Loibichl, Österreich
 Klopeiner See, Österreich





Gößweinstein, Fränkische Schweiz
 Exeter, New South Wales
 Lissabon
 Rocky Creek Dam, New South Wales





Changi Airport, Singapur
Brunswick Heads, Byron Shire
St. Oswald, Kärnten
Lenzerheide, Schweiz





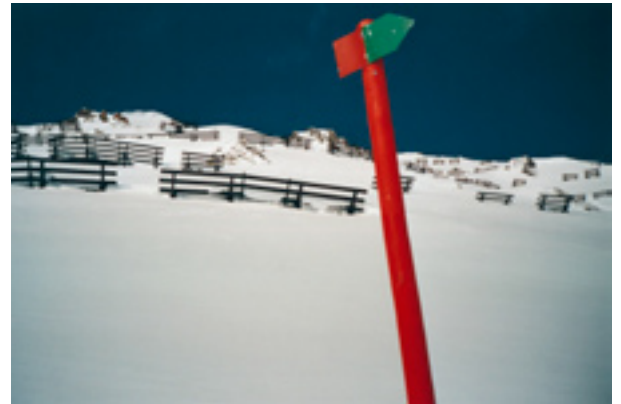
Blackall Range, Queensland
Mossman, Queensland
Nizza, Frankreich
Molloy, Queensland





Pacific Palms, New South Wales
 Vence, Frankreich
 St Helena, Byron Bay
 St. Paul de Vence, Frankreich





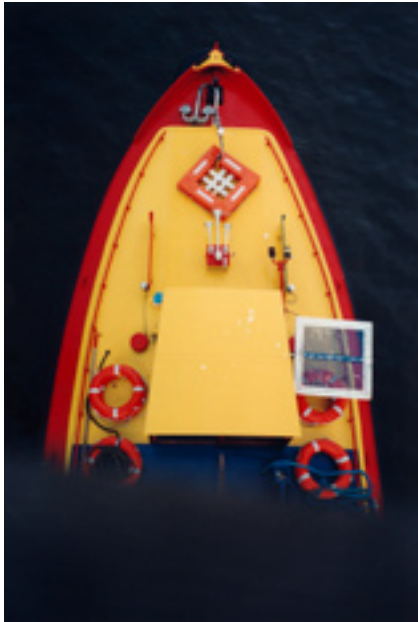
Alice Springs, Northern Territory
Serfaus, Österreich
Sydney Airport
Sandy Island, Karibik





Schloss Giech, Fränkische Schweiz
Alice Springs, Northern Territory
Pedraza, Spanien
Darwin, Northern Territory





Hamburg
St. Kanzian, Kärnten
Murnau, Bayern
Hamburg



Auf der Spur des Ungewöhnlichen im Alltäglichen

Betrachtet man die realistische Malerei von Inge Buschmann, stellt sich die Frage nach den Quellen. Dieses Fotoalbum kann dazu einige Hinweise liefern. Es sind nicht die exotischen Orte, die die Dimension dieser Arbeiten ausmachen, vielmehr ist es der besondere Blick auf das Motiv. Ob ein verlassener Turm in Hamburg oder eine Straßenlampe in Neuseeland, in den ‚Schnappschüssen‘ geht es fast immer um Zivilisation und Leere. Menschen spielen eine untergeordnete Rolle, wenn auch ihre Produkte allgegenwärtig sind. Diese Spuren sind oft banal, werden aber durch die Wahl des Bildausschnitts und der Perspektive zu verlorenen Ikonen der Zivilisation. Zwei Lüftungsrohre silbern aus grüner Wiese ragend - abstrakte Skulptur oder Zivilisationskritik?

In Buschmanns Fotos sind die Orte unwichtig: Australien oder Hamburg, Mallorca oder Neuseeland - es geht Inge Buschmann nicht um den glatten, scheinbar schönen und spektakulären Blick auf ‚Urlaubsparadiese‘, sondern das ‚Dahinter‘. Die Fotos sind nicht ‚clean‘, sie haben Patina. Vergilbte Schilder, rostende Autos, die Kaugummiau-

tomaten an der bröckelnden Hauswand - sie alle haben bessere Tage gesehen und sind doch in der jetzigen Form einzigartig.

Neben den Motiven fällt die Farbigkeit auf. Verlassene Gartenstühle, verdreckt und mit deutlichen Altersspuren, setzen mit Hellblau, Rosa und Gelb Akzente auf grünem Rasen. Eine blaue Plastiktonne steht neben einer grünen Gießkanne. Inge Buschmann arbeitet auf ihren Fotos mit Farben, mischt sie wie auf einer Palette und setzt sie gegeneinander. Farbreihen und Farbraster entstehen. Der Ständer mit Badeschuhen wird zur Bühne für eine Farbschlacht. Farbkompositionen, spektakuläre Kontraste, zufällig vorhanden und unbeachtet, werden konsequent aufgespürt und aus ihrem Dornröschenschlaf gerissen.

Die in diesem Heft zusammengestellten Fotos sind keine Dokumentation und kein Skizzenbuch. Sie sind Ausdruck einer sensiblen Wahrnehmung von Orten und Gegenständen, subjektiv und persönlich.

Nils Schoenholtz

Tracking down the Unusual in the Mundane

When looking at the realistic paintings of Inge Buschmann, the question of the sources emerges. This photo album can deliver a few hints. The specific view of the subject and not exotic places constitutes the dimension of these works. A deserted tower in Hamburg or a street lamp in New Zealand. The 'snapshots' almost always pick out civilization and emptiness as a central theme. Men play a secondary role yet their products are omnipresent. These traces are often trivial, however, composition and perspective make them lost icons of civilization. Two ventilation pipes protruding from a green meadow. Are they an abstract sculpture or the criticism of civilization?

The locations in Buschmann's photos don't matter: Australia or Hamburg, Mallorca or New Zealand, Inge Buschmann isn't interested in smooth, seemingly beautiful or spectacular views of 'holiday paradises'. The photos aren't clean, they have patina. Signs that have become yellow,

rusty cars, chewing gum dispensers on a crumbly wall, they all have had better days and are still unique in their current form.

The colourfulness of the motives stands out. Abandoned garden chairs, dirty and with clear signs of age, set accents on green grass with light blue, pink, and yellow. There is a blue barrel next to a green watering can. Inge Buschmann intentionally uses colours in her photos, mixes them like on a palette and contrasts them. The rack with thongs becomes the stage for a battle of colours. Colour compositions and spectacular contrasts, accidentally present and unnoticed, get tracked down and dragged out of their hideaway and exposed.

This booklet is no sketchbook and no documentation. The photos are the manifestation of a sensitive perception of places and objects, subjective and personal.

Nils Schoenholtz

English Names of Places and Countries

Bayern - Bavaria, Frankreich - France, Fränkische Schweiz - Franconian Switzerland, Griechenland - Greece, Italien - Italy, Karibik - Caribbean, Kärnten - Carinthia, Lissabon - Lisbon,

Neuseeland - New Zealand, Nizza - Nice, Österreich - Austria, Schweden - Sweden, Schweiz - Switzerland, Singapur - Singapore, Spanien - Spain, Südtirol - South Tyrol

© Inge Buschmann

Druck: Onlineprinters GmbH, Neustadt

Gesamtherstellung: Galerie Hamburger Kunstprojekt, Hamburg



Inge Buschmann